

～ふるさとの民話特集 第2弾～

第13回「朗読を楽しむ」発表内容（案） 2024/09/16 洲浜

お客さんに分かりやすく、面白く、楽しく、そして発見の喜びがあるような舞台発表にしたいと思います。音楽、映像、司会、発表の仕方、照明等々、思いついたらいつでもいい案を出してください。司会にだれかいらないかな？

朗読する人は、朗読前に何か（作品などについて感想など）話してください（1分前後）前置きなしに、急に朗読をすると、観客はすぐについていけないからです。前置きがあって、自然にその朗読者の世界へ入って行けます。

今回は下記の「大森昔話伝説口碑集」（約40話）と「久手地方の民話」（12話）から10篇を選び、朗読用に洲浜が手を入れて潤色しました。

遍摩郡昔話集 第一篇『大森昔話伝説口碑集』 森脇太一・編

この昔話集は、昭和12年、大森町小学校、上橋守雄先生が児童の書いたものを編集されたものです。森脇太一氏が昭和15年に数回にわたり大森町を訪ね、筆者や話者に会って、話者の年齢やなどを調査し、それを附記。話者の年齢は昭和十五年当時の数年です。この記録集を令和4年ころから脚本家の佐藤万里さんがワードで打ち込まれ、劇研「空」の洲浜へ送信。今回それをプリントアウトして「空」のメンバーが定例会で読んで選択しました。

注・変更や修正あり、司会台本は後日作成する、資料も。タイトルの文字、絵など工夫したい。提案してください。

	題名	発表者	映像・音響・照明	時間
	開会前に流すの音楽		?	
	司会者挨拶・	吉川		1
1	猿婿入（大森の民話）	松本領太	タイトル 書名 朗読者名	3
2	猿婿入り（三隅町の民話）	松本 吉川 田中		5
3	鼠浄土（大森の民話）	堤 浩隆		3
4	地藏浄土（大森の民話）	吉川礼子		3
5	鼠経（大森の民話）	田中 洲浜		3
6	馬鹿正直な息子（「馬鹿な息子」改題）	山本 岩谷	絵	5
7	掛戸の鰐走城（久手町の民話）	加藤正子	写真	5
8	孝行島（久手町の民話）	山本和之		3
9	ばばたたき岩（久手町の民話）	渡利章香		3
10	蛤姫（大森の民話）	岩谷正枝		3
11	柿本人麻呂の石見相聞歌、三瓶の和歌	吉川、田中、岩谷	加藤？ ギター演奏、歌あり	10
12	源氏物語冒頭	岩谷正枝、吉川	絵 京都弁解説	5
13	詩「花びらのように」	洲浜昌三		5
14	「翡翠記」より、芥川竜之介波根来訪記	松本 山本 洲浜	劇研「空」	15
15	御詠歌	渡利勝信		5
16	芥川龍之介作 『くもの糸』	渡利章華 山本	絵を投影 山本 田中	15
	お礼の挨拶	洲浜		2